



## Fauvisme (1905-1910)

---

Le **fauvisme** est un courant de peinture du début du XXe siècle. Il débuta historiquement à l'automne 1905, lors du Salon d'automne qui créa scandale, pour s'achever moins de dix ans plus tard, au début des années 1910. Son influence marqua néanmoins tout l'art du XXe siècle, notamment par la libération de la couleur.

Le **fauvisme** ne se présente pas comme un groupe d'artistes homogène, mais plutôt comme des peintres partageant un même besoin de représenter les choses telles qu'ils les ressentent et non comme elles semblent être dans la réalité. Ils ont recours à de larges aplats de couleurs violentes, pures et vives, et revendiquent un art fondé sur l'instinct. Ils séparent la couleur de sa référence à l'objet afin d'accentuer l'expression en réaction contre les sensations visuelles et la douceur de l'impressionnisme.

### Principaux représentants du fauvisme

- **Peinture** : Henri Matisse, André Derain, Maurice de Vlaminck, Georges Braque