

# Poésie à la manière de...

## Jean Rousselot « Chanson du possible »

### 1. La structure du poème :

Titre : Chanson du possible

Un/Une .....  
 Qui .....  
 Cela ne se peut guère/pas/point/mie/...  
 Cela ne se peut guère/pas/point/mie/...  
 (rime avec le 1<sup>er</sup> vers)  
 (rime avec le 2<sup>ème</sup> vers)

Mais un/une .....  
 Un/Une .....  
 Un/Une .....  
 Un/Une .....  
 (rime avec le 1<sup>er</sup> vers)  
 (rime avec le 2<sup>ème</sup> vers)

Un/Une .....  
 Qui .....  
 Tout cela se peut ma/mon « personne »  
 Il suffit d'y « verbe à l'infinitif »  
 (rime avec le 1<sup>er</sup> vers)  
 (rime avec le 2<sup>ème</sup> vers)

à répéter  
3 fois

### 2. Pour écrire ton poème, tu dois :

- faire une liste d'animaux, de personnes, de plantes...
- associer à chaque nom une action impossible ;
- compléter la structure du poème en faisant des rimes croisées dans chaque strophe, pour cela tu choisis le dernier mot des 2 derniers vers en fonction de tes 2 premiers vers.

### 3. Relis ton texte pour l'améliorer.

- As-tu bien fait rimer tes vers dans chaque strophe ?
- As-tu vérifié l'orthographe des mots ?
- As-tu bien fait les accords (sujet/verbe, nom/adjectif) ?
- As-tu mis une majuscule au début de chaque ligne ?
- As-tu respecté la structure du poème : 3 strophes plus les 2 dernières ?



## Poésie à la manière de...

### Jean Rousselot « Chanson du possible »

#### Grille de relecture

	oui	non
<b>1. La présentation</b>		
➤ L'écriture est soignée.		
➤ Le texte est propre et bien présenté.		
➤ L'espace de la page est bien utilisé et respecte la disposition du poème.		
<b>2. Le poème</b>		
➤ Mes vers riment 2 à 2 dans chaque strophe, le 1 <sup>er</sup> avec le 3 <sup>ème</sup> et le 2 <sup>ème</sup> avec le 4 <sup>ème</sup> .		
➤ J'ai fait 3 strophes sur le même modèle, puis 2 autres strophes pour terminer la poésie.		
➤ Mes associations nom/actions sont insolites.		
➤ J'ai bien mis le titre de la poésie.		
<b>3. Les phrases</b>		
➤ Les majuscules ont été placées au début de chaque ligne.		
➤ L'orthographe d'usage est correcte.		
➤ Les accords sont bien faits : sujet/verbe, nom/adjectif.		

