

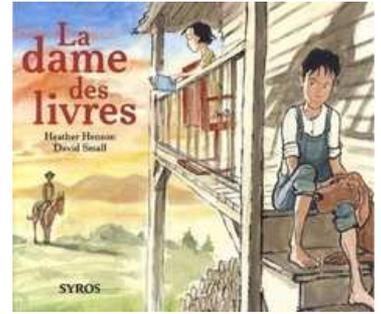
Titre : .....

Auteur : .....

Illustrateur : .....

Traduit de : ..... par : .....

Éditeur : .....



1. Que veut dire l'expression « on ne trouve plus âme qui vive » ?

.....  
.....

point(s) : / 1

2. Pourquoi les différentes occupations de Cal sont-elles très utiles ?

.....  
.....

point(s) : / 1

3. En quoi Lark est-elle très différente de son frère ?

.....  
.....

point(s) : / 1

4. A quoi le garçon compare-t-il le contenu des livres ?

.....  
.....

point(s) : / 1

5. Pourquoi n'aime-t-il pas que sa sœur joue à la maîtresse ?

.....  
.....

point(s) : / 2

6. En quoi le contenu de la sacoche est-il un trésor pour Lark ?

.....  
.....

point(s) : / 1

7. Dans un premier temps, qu'est-ce que Carl s'imagine à propos de la dame aux livres ?

.....  
.....

point(s) : / 1

8. Pourquoi est-il furieux lorsque son père propose le troc ?

.....

point(s) : / 2

9. En réalité, qu'est venue faire la cavalière ?

point(s) : / 1

10. Que se passe-t-il ensuite ?

point(s) : / 1

11. Que finit par penser l'enfant de la dame ? Pourquoi ?

point(s) : / 2

12. Pour quelle raison Cal finit-il par prendre un des livres que la dame leur a prêtés ?

point(s) : / 2

13. De quelle manière est racontée cette histoire ? Pourquoi le narrateur s'exprime-t-il ainsi ?

point(s) : / 2

14. Qui appelait-on « les dames des livres » ?

point(s) : / 2

15. Quel était le but de ce programme mis en place par Franklin D. Roosevelt en 1935 ?

point(s) : / 2

Bonus (fiche d'identité du texte, 1 point par bonne réponse) : / 5

RÉUSSITE :

1<sup>er</sup> passage : %

2<sup>ème</sup> passage (correction) : %

