

Titre :

Auteur :

Illustrateur :

Éditeur :

Date de la 1^{ère} publication :



1. Pourquoi la mère de Zoé est-elle partie brutalement à Cuba ?

.....
.....

point(s) : / 1

2. Quand est-ce que Zoé et son père la rejoignent à Cuba ?

.....
.....

point(s) : / 1

3. Quelles sont les seules choses que la jeune fille sait du pays de sa mère ?

.....
.....
.....

point(s) : / 2

4. Pourquoi Zoé trouve-t-elle que la ville fait très dessin animé ?

.....
.....

point(s) : / 1

5. Pourquoi Zoé est-elle déçue quand elle arrive chez ses grands-parents ?

.....
.....

point(s) : / 2

6. Comment est la vie à Cuba ? Pourquoi ?

.....
.....
.....

point(s) : / 2

7. Comment Zoé arrive-t-elle à communiquer avec José ?

.....
.....

point(s) : / 1

8. Pourquoi le père de Zoé l'emmène-t-il un matin dans la vieille Havane ?

point(s) : / 2

9. Lors de cette visite, quelle est l'impression de Zoé ?

point(s) : / 1

10. Quand est-ce que la jeune fille se sent vraiment cubaine ?

point(s) : / 1

11. Pourquoi soudainement le père de Zoé décide-t-il de quitter la Havane ?

point(s) : / 1

12. Lors de leur panne, dans quelle maison sont-ils hébergés ?

point(s) : / 1

13. Quand ils arrivent à destination, pourquoi Zoé n'est-elle pas surprise de voir sa mère ?

point(s) : / 2

14. Comment la mère de Zoé explique-t-elle son départ précipité de Paris ?

point(s) : / 2

15. Qu'est-ce que la jeune fille a découvert lors de ce voyage ?

point(s) : / 2

Bonus (fiche d'identité du texte, 1 point par bonne réponse) : / 5

RÉUSSITE :

1^{er} passage : %

après correction : %

